

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Мурманский академический лицей»**

Утверждено

Приказ № 159-ОД

от 30.08.2024



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмет: Русский язык**

**5-9 класс**

Программа рассмотрена  
МО учителей гуманитарного  
цикла МБОУ МАЛ

Протокол № 5  
от 29.08.2024

Программа согласована:

Зам. директора по УВР

29.08.2024 /Иванова Е.Н./

Программа принята  
на педагогическом  
совете

Протокол № 22  
от 30.08.2024

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования разработана в соответствии с

- 1) ФГОС ООО, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 №287 с учетом ФОП ООО, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 №370;
- 2) федеральной рабочей программой воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- 3) Образовательной программой основного общего образования МБОУ МАЛ.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

#### **5 КЛАСС (170 ч)**

##### **Общие сведения о языке (2 ч)**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

##### **Язык и речь (6 ч)**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину(в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### **Текст (10 ч)**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка (2 ч)**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА (34 ч + 1)**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия (6 ч)+1**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.  
Прописные и строчные буквы.  
Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография (2 ч)**

Орфография как раздел лингвистики.  
Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.  
Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология (14 ч)**

Лексикология как раздел лингвистики.  
Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).  
Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.  
Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.  
Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.  
Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография (12 ч + 2 из раздела «Имя существительное»)**

Морфемика как раздел лингвистики.  
Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).  
Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).  
Морфемный анализ слов.  
Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.  
Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).  
Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).  
Правописание **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова.  
Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).  
Правописание **ы** — **и** после приставок.  
Правописание **ы** — **и** после **ц**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография (70 ч)**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. (1 ч)

### **Имя существительное (24 ч – 2 ч в раздел «Орфография»)**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

### **Имя прилагательное (15)**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

## **Глагол (30 ч)**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е // и*: *-бер-* — *-бир-*, *-блест-* — *-блист-*, *-дер-* — *-дир-*, *-жег-* — *-жиг-*, *-мер-* — *-мир-*, *-пер-* — *-пир-*, *-стел-* — *-стил-*, *-тер-* — *-тир-*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* — *-ева-*, *-ыва-* — *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (24 ч)**

Синтаксис как раздел грамматики (2 ч). Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки (5 ч). Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).



Простое осложнённое предложение (7 ч). Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)).

Предложения простые и сложные (5 ч). Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**.

Предложения с прямой речью (3 ч).

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог (2 ч).

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

## 6 КЛАСС (204 ч)

### Общие сведения о языке (3 ч)

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь (5 ч)

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### Текст (23 ч)

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.  
Описание местности.  
Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка (12 ч)**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА (133 ч)**

### **Лексикология. Культура речи (20 ч)**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография (14 ч)**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* — *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

### **Морфология. Культура речи. Орфография (99 ч)**

### **Имя существительное (10 ч)**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

### **Имя прилагательное (15 ч)**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание *н* и *nn* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

### **Имя числительное (23 ч)**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных. Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

### **Местоимение (15 ч)**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

### **Глагол (36 ч)**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС (136 ч)**

### **Общие сведения о языке (1 ч)**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь (2 ч)**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст (8 ч)**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка (6 ч)**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА (101 ч)**

### **Морфология. Культура речи (1 ч)**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Причастие (20 ч)**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*).

Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с

причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие (14 ч)**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *нес* деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие (21 ч)**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих. Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

### **Слова категории состояния (2 ч)**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

## Служебные части речи (1 ч)

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### Предлог (12 ч)

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*.

Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

### Союз (12 ч)

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### Частица (12 ч)

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*.

Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка*.

#### **Междометия и звукоподражательные слова (4 ч)**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии.

Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

**Омонимия слов разных частей речи(2 ч).** Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС (102 ч)**

#### **Общие сведения о языке (1 ч)**

Русский язык в кругу других славянских языков.

#### **Язык и речь (4 ч)**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

#### **Текст (5 ч)**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

#### **Функциональные разновидности языка (5 ч)**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте,



средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА (70 ч)**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (2 ч)**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание (5 ч)**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение (63 ч)**

Предложение (6 ч). Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения (5 ч)**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения (10 ч)**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения (10 ч)**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами (10 ч)**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как, так и**.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

### ***Предложения с обособленными членами (12 ч)***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями (10 ч)***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС (99 ч)**

### **Общие сведения о языке (4 ч)**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь (4 ч)**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий

общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст (3 ч)**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка (5 ч)**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (69 ч)**

#### **Сложное предложение (1 ч)**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение (12 ч)**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение (27 ч)**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой*, *который*. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение (16 ч)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений.

Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (9 ч)**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь (4 ч)**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ № 44 в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление

об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые

средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития,



анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

#### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним

составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

**3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;  
выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;  
регулировать способ выражения собственных эмоций.

### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;  
признавать своё и чужое право на ошибку;  
принимать себя и других, не осуждая;  
проявлять открытость;  
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по предметной области «Русский язык и литература» обеспечивают \_\_\_\_\_ по учебному предмету «Русский язык»:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением;

участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности;

овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым);

понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста;

овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте;

представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента;

передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов);

устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объемом не менее 150 слов;

извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;

создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность;

оформление деловых бумаг (заявление, инструкция, объяснительная записка, расписка, автобиография, характеристика);

составление тезисов, конспекта, написание рецензии, реферата;

осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом;

анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования, важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека: осознание богатства, выразительности русского языка, понимание его роли в жизни человека, общества и государства, в современном мире, различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка;

3) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

вычленение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова;

вычленение морфем в словах; распознавание разных видов морфем;

определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ;

определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту);

распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова;

распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова;

распознавание по значению и основным грамматическим признакам имен существительных, имен прилагательных, глаголов, имен числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий;

определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание);

распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные);

распознавание простых неосложненных предложений; простых предложений, осложненных однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями;

распознавание косвенной и прямой речи;

распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); предложений полных и неполных;

распознавание видов односоставных предложений (назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные);

определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения, обстоятельства);

распознавание бессоюзных и союзных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных);

распознавание видов сложносочиненных предложений по смысловым отношениям между его частями;

распознавание видов сложноподчиненных предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);

различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчиненных предложениях;

4) формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического анализа слова;  
проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента;  
проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента;  
проведение синтаксического анализа словосочетания, предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности);

проведение смыслового анализа текста;

проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев;

проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте;

проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

выявление отличительных признаков текстов разных жанров (расписка, заявление, инструкция, словарная статья, научное сообщение, реферат, доклад на научную тему, интервью, репортаж, автобиография, характеристика);

проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических);

5) обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения:

осознанное расширение своей речевой практики;

использование словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, толковых, орфоэпических, орфографических, фразеологических, морфемных, словообразовательных словарей (в том числе информационно-справочных систем в электронной форме) для осуществления эффективного и оперативного поиска нужной лингвистической информации при построении устного и письменного речевого высказывания;

6) овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике, в том числе: соблюдение основных грамматических (морфологических и синтаксических) норм: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов; употребление несклоняемых имен существительных; употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; употребление имен существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением; употребление предлогов из - с; в - на в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращенными словами; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов; соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем;

употребление прописной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей;

соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном предложении, в простом осложненном предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи;

редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочетов в тексте.

## 5 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

### Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических



словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять коррективную работу восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ѣ** — **о** после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием *а* // *о*: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скок-**; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим

словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём

исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ;

заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **и** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно популярной литературы (монолог-описание, монолог-

рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.



Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

#### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия,

звукосоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-вш-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания *н* и *ни* в наречиях на *-о* и *-е*; написания суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребления *ь* на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих; написания *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* наречий; слитного и раздельного написания *не* с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

#### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из* — *с*, *в* — *на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи

и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять

типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.



Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью

определяющей, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 5. Система языка</b>					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
5.2	Морфемика. Орфография	13		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
5.3	Лексикология	11		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
Итого по разделу		37			
<b>Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
6.2	Простое двусоставное предложение	9			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
6.4	Сложное предложение	7		2	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
6.5	Прямая речь	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
6.6	Диалог	2		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
Итого по разделу		28			
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
7.2	Имя существительное	22		3	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
7.3	Имя прилагательное	12		2	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
7.4	Глагол	24		4	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		9			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a> ]]
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	<b>12</b>	<b>19</b>	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Основные функции русского языка	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
1.2	Литературный язык	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
					<a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		13			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 5. Лексикология. Культура речи</b>					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		22			
<b>Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография</b>					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
6.3	Орфографический анализ	5		2	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
6.4	Понятие об этимологии	1			[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
					<a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
7.1	Части речи в русском языке	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.2	Имя существительное	11		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.3	Имя прилагательное	18		4	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.4	Имя числительное	21		4	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.5	Местоимение	20		2	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
7.6	Глагол	34		13	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> ]]
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>204</b>	<b>14</b>	<b>33</b>	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Монолог и его виды	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
2.2	Диалог и его виды	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
3.2	Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	2		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Публицистический стиль	4		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
4.2	Официально деловой стиль	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
Итого по разделу		6			



№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.4	Наречие	21		8	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.5	Слова категории состояния	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.6	Служебные части речи	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.7	Предлог	12		5	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.8	Союз	12		3	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.9	Частица	12		5	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
Итого по разделу		101			
Повторение пройденного материала		8			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10	10		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> ]]
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	136	10	37	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
	Итого по разделу	1			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
	Итого по разделу	4			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
	Итого по разделу	5			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
	Итого по разделу	5			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b>					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12		5	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		5	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Итого по разделу		63			
	Повторение пройденного материала	8		8	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	9		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> ]]
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>102</b>	<b>9</b>	<b>39</b>	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
1.2	Русский язык в современном мире	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение).	3			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	Информационная переработка текста				
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
4.2	Научный стиль	3		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
5.1	Сложное предложение	1			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и		9	9		[[Библиотека ЦОК

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	проверочные работы, диктанты)				<a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> ]]
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	102	9	21	

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Предмет:** Русский язык  
**Класс:** 5  
**Количество часов по программе:** 170 (5 часов в неделю)

Тема урока	
<b>Общие сведения о языке (2 ч). Язык и речь (1 ч)</b>	
1.	Богатство и выразительность русского языка.
2.	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.
3.	Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.
<b>Орфография (2 ч). Морфемика. Орфография (2 ч)</b>	
4.	Орфография как раздел лингвистики. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.
5.	Правописание разделительных Ъ и Ь
6.	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными
7.	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными
<b>Язык и речь (1 ч). Текст (2 ч)</b>	
8.	Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.
9.	Информационная переработка текста (составление сложного плана).

10.	Создание монологического высказывания по картине И.И. Шишкина «Корабельная роща» (упр. 245, с. 84).
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия (6 ч). Орфография (1 КР)</b>	
11.	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Прописные и строчные буквы.
12.	Система гласных звуков.
13.	Система согласных звуков.
14.	<b>Входная диагностика. Контрольная работа №1. Диктант с грамматическим заданием по результатам повторения изученного в начальных классах</b>
15.	Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Основные выразительные средства фонетики.
16.	Соотношение звуков и букв. Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Фонетический анализ слова.
17.	Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.
18.	<b>Практическая работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»</b>
<b>Морфемика. Орфография (12 + 1 ч КР)</b>	
19.	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).
20.	Морфемный анализ слов.
21.	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.
22.	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).
23.	Правописание корней с чередованием А // О: -ЛАГ- — -ЛОЖ-; -РАСТ- — -РАЩ- — -РОС-; СКАК- — -СКОЧ-.
24.	Правописание корней с чередованием А // О: -ГАР- — -ГОР-, -ЗАР- — -ЗОР-; -КЛАН- — -КЛОН-.
25.	Правописание Ё — О после шипящих в корне слова.
26.	Правописание Ё — О после шипящих в корне слова.
27.	Правописание неизменяемых на письме приставок
28.	Правописание приставок на -З (-С).
29.	Правописание Ы — И после приставок.
30.	Правописание Ы — И после Ц.
31.	<b>Контрольная работа №2. Диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика и орфография»</b>
<b>Лексикология (14).</b>	
32.	Лексикология как раздел лингвистики.

33.	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).
34.	Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
35.	Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
36.	Лексический анализ слов
37.	Слова однозначные и многозначные. Разные виды лексических словарей (толковый словарь)
38.	Прямое и переносное значения слова.
39.	Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.
40.	Синонимы. Разные виды лексических словарей (словарь синонимов).
41.	Антонимы. Разные виды лексических словарей (словарь антонимов).
42.	Омонимы. Разные виды лексических словарей (словарь омонимов).
43.	Паронимы. Разные виды лексических словарей (словарь паронимов).
<b>Язык и речь (1 ч) Текст (2 ч)</b>	
44.	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности.
45.	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Устный пересказ прочитанного текста
46.	Информационная переработка текста (составление плана). <a href="#">Подробное изложение содержания прочитанного текста (на усмотрение учителя, упр. 42,43)</a>
47.	Лексический анализ слов.
48.	<b>Практическая работа. Тест по теме «Лексика»</b>
<b>Функциональные разновидности языка (2 ч)</b>	
49.	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).
50.	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).
<b>Текст (3 ч)</b>	
51.	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.
52.	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, личные местоимения, повтор слова.
53.	Средства связи предложений и частей текста: однокоренные слова, синонимы, антонимы.
<b>Язык и речь (2 ч)</b>	



54.	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (подготовка к написанию сочинения)
55.	Создание монологического высказывания по картине К.Ф. Юона «Русская зима. Лигачёво» (стр. 111).
<b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (24 ч + 1 КР). Язык и речь (2 ч)</b>	
56.	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
57.	Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания.
58.	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.
59.	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа.
60.	Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.
61.	Тире между подлежащим и сказуемым.
<b>Текст (4 ч)</b>	
62.	Повествование как тип речи.
63.	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности.
64.	Устный пересказ прочитанного текста с изменением лица рассказчика. Информационная переработка текста (составление плана).
65.	Выборочное изложение содержания текста с изменением лица рассказчика (по тексту Г. Скребицкого «Барсучок», упр. 370).
66.	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).
67.	Простое осложнённое предложение.
68.	Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.

69.	Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).
70.	Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).
71.	Предложения с обобщающим словом при однородных членах.
72.	Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.
73.	Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.
74.	Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.
75.	Предложения простые и сложные.
76.	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.
77.	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление).
78.	<b>Промежуточная диагностика. Контрольная работа № 3. Диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Культура речи. Пунктуация»</b>
79.	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.
80.	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.
81.	Предложения с прямой речью.
82.	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.
83.	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.
84.	Диалог.
85.	Пунктуационное оформление диалога на письме.
86.	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.
<b>Морфология. Культура речи. Орфография (68 ч)</b>	
87.	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.
<b>Глагол (30 ч)</b>	
88.	Глагол как часть речи.
89.	Глагол. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

90.	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами.
91.	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами.
92.	Инфинитив и его грамматические свойства. Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве.
93.	Правописание <b>-ТСЯ И -ТЬСЯ</b> в глаголах.
94.	Правописание <b>-ТСЯ И -ТЬСЯ</b> в глаголах.
<b>Текст (1) Язык и речь (1)</b>	
95.	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Устный пересказ прослушанного текста
96.	<a href="#">Сжатое обучающее изложение по прослушанному тексту (на усмотрение учителя или упр. 739)</a>
97.	Постоянные морфологические признаки глагола.
98.	Глаголы совершенного и несовершенного вида.
99.	Правописание суффиксов <b>-ОВА-</b> — <b>-ЕВА-</b> , <b>-ЫВА-</b> — <b>-ИВА-</b> .
100.	Правописание суффиксов <b>-ОВА-</b> — <b>-ЕВА-</b> , <b>-ЫВА-</b> — <b>-ИВА-</b> .
101.	Правописание корней с чередованием Е // И: -БЕР- — -БИР-, -БЛЕСТ- — -БЛИСТ-, -ДЕР- — -ДИР-, -ЖЕГ- — -ЖИГ-, -МЕР- — -МИР-, -ПЕР- — -ПИР-, -СТЕЛ- — -СТИЛ-, -ТЕР- — -ТИР-.
102.	Правописание корней с чередованием Е // И: -БЕР- — -БИР-, -БЛЕСТ- — -БЛИСТ-, -ДЕР- — -ДИР-, -ЖЕГ- — -ЖИГ-, -МЕР- — -МИР-, -ПЕР- — -ПИР-, -СТЕЛ- — -СТИЛ-, -ТЕР- — -ТИР-.
103.	Правописание корней с чередованием Е // И: -БЕР- — -БИР-, -БЛЕСТ- — -БЛИСТ-, -ДЕР- — -ДИР-, -ЖЕГ- — -ЖИГ-, -МЕР- — -МИР-, -ПЕР- — -ПИР-, -СТЕЛ- — -СТИЛ-, -ТЕР- — -ТИР-.
104.	Глаголы возвратные и невозвратные.
105.	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.
106.	Спряжение глагола.
107.	Спряжение глагола.
108.	Спряжение глагола.
109.	Правописание безударных личных окончаний глагола.
110.	Правописание безударных личных окончаний глагола.
111.	Правописание безударных личных окончаний глагола.
112.	Использование Ъ в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.
113.	Правописание гласной перед суффиксом <b>-Л-</b> в формах прошедшего времени глагола.
114.	Нормы словоизменения глаголов.
115.	Нормы словоизменения глаголов.

116.	Нормы постановки ударения в глагольных формах.
117.	Роль глагола в словосочетании и предложении.
118.	Роль глагола в словосочетании и предложении.
119.	Роль глагола в речи.
120.	<b>Контрольная работа № 4. Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»</b>
<b>Имя существительное (22 ч)</b>	
121.	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.
122.	Правописание суффиксов -ЧИК- — -ЩИК-; -ЕК- — -ИК- (-ЧИК-) имён существительных.
123.	Правописание О — Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.
124.	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.
125.	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению.
126.	Имена существительные собственные и нарицательные.
127.	Правописание собственных имён существительных.
128.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.
129.	Род имени существительного.
130.	Имена существительные общего рода.
131.	Число имени существительного.
132.	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.
133.	Падеж имени существительного.
134.	Типы склонения имён существительных.
135.	Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.
136.	Правописание безударных окончаний имён существительных.
<b>Текст (1 ч) Язык и речь (1 ч)</b>	
137.	Рассказ. Информационная переработка текста (составление плана)
138.	Создание монологического высказывания с опорой на жизненный/читательский опыт на тему по выбору
139.	Разносклоняемые имена существительные.
140.	Несклоняемые имена существительные.
141.	Морфологический анализ имён существительных.

142.	Нормы произношения, нормы постановки ударения.
143.	Нормы словоизменения имён существительных.
144.	Роль имени существительного в речи.
145.	<b>Контрольная работа № 5. Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»</b>
<b>Имя прилагательное (15 ч)</b>	
146.	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.
147.	Склонение имён прилагательных.
148.	Правописание безударных окончаний имён прилагательных.
149.	Правописание <i>О — Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.
150.	Правописание <i>О — Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.
151.	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.
152.	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.
153.	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.
154.	Морфологический анализ имён прилагательных.
155.	Морфологический анализ имён прилагательных.
156.	Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с именами прилагательными.
157.	Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> с именами прилагательными.
158.	Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения.
159.	Роль имени прилагательного в речи.
160.	Роль имени прилагательного в речи.
161.	<b>Итоговая диагностика. Контрольная работа №6. Диктант с грамматическим заданием. Выявление уровня знаний учащихся по русскому языку на конец учебного года</b>
<b>9 ч (резерв)</b>	
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)</b>	
162.	Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.
163.	Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова.
<b>Морфемика. Орфография (3 ч)</b>	
164.	Морфемный анализ слов

165.	Правописание приставок
166.	Правописание корней с чередованием
<b>Морфология. Культура речи. Орфография (1 ч)</b>	
167.	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
<b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (3 ч)</b>	
168.	Главные члены предложения (грамматическая основа).
169.	Второстепенные члены предложения.
170.	Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Предмет:** Русский язык  
**Класс:** 6  
**Количество часов по программе:** 204 (6 часов в неделю)

№ уро ка	Тема урока
<b>Общие сведения о языке (3 ч.)</b>	
1.	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения
2.	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения
3.	Понятие о литературном языке
<b>Язык и речь (5 ч)</b>	
4.	Монолог-описание
5.	Монолог-рассуждение
6.	Монолог-рассуждение
7.	Сообщение на лингвистическую тему
8.	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями
<b>Текст (3 ч)</b>	

9.	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев	
10.	Описание как тип речи. Создание монологического высказывания по картине С. Ю. Жуковского, Петрова-Водкина, А. Я. Головина (на выбор)	К. С.
11.	Создание монологического высказывания по картине С. Ю. Жуковского, К. С. Петрова-Водкина, Головина (на выбор)	А. Я.
<b>Словообразование. Культура речи. Орфография (14 ч)</b>		
12.	Формообразующие и словообразующие морфемы	
13.	Производящая основа	
14.	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный)	
15.	Основные способы образования слов в русском языке (бессуффиксный, сложение).	
16.	Основные способы образования слов в русском языке (переход из одной части речи в другую).	
17.	Морфемный и словообразовательный анализ слов	
18.	<b>Входная диагностика. Контрольная работа № 1. Диктант с грамматическим заданием</b>	
19.	Правописание сложных и сложносокращённых слов	
20.	Правописание сложных и сложносокращённых слов	
21.	Правописание сложных и сложносокращённых слов	
22.	Нормы правописания корня <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> с чередованием <b>а/о</b>	
23.	Нормы правописания корня <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> с чередованием <b>а/о</b>	
24.	Нормы правописания гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>	
25.	Нормы правописания гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>	
26.	Нормы правописания гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>	
<b>Текст (3 ч)</b>		
27.	Информационная переработка текста	
28.	Описание природы. Создание монологического высказывания «Осенний лес» (по материалам упражнения 24)	
29.	Создание монологического высказывания «Осенний лес»	
<b>Лексикология. Культура речи (20 ч)</b>		
30.	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика	

31.	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.
32.	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.
33.	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
34.	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы)
35.	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (термины, профессионализмы)
36.	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
37.	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
38.	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы
39.	Лексический анализ слов
40.	Лексический анализ слов
<b>Текст (3 ч)</b>	
41.	План текста (сложный, назывной)
42.	Описание местности. Описание действий. Написание обучающего сочинения-описания по картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»
43.	Сочинение-описание по картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»
44.	Фразеологизмы. Их признаки и значение
45.	Фразеологизмы. Их признаки и значение
46.	Фразеологизмы. Их признаки и значение
47.	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.
48.	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.
49.	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
50.	Эпитеты, метафоры, олицетворения
51.	Эпитеты, метафоры, олицетворения
52.	Лексические словари
53.	Практическая работа. Тест по теме «Лексикология»
<b>Морфология. Культура речи. Орфография (99 ч)</b>	
<b>Имя существительное (10 ч)</b>	



54.	Особенности словообразования имён существительных
55.	Особенности словообразования имён существительных
56.	Особенности словообразования имён существительных
57.	Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)
58.	Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)
59.	Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами
60.	Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами
61.	Нормы слитного и дефисного написания <i>пол-</i> и <i>полу-</i> со словами
62.	Нормы словоизменения имён существительных
63.	Нормы словоизменения имён существительных
64.	<b>Контрольная работа № 2. Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»</b>
<b>Имя прилагательное (15 ч)</b>	
65.	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.
66.	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.
67.	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.
68.	Степени сравнения качественных имён прилагательных.
69.	Степени сравнения качественных имён прилагательных.
70.	Словообразование имён прилагательных
<b>Текст (3 ч)</b>	
71.	Использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).
72.	Описание внешности человека. Создание монологического высказывания по картине И.И. Крамского «Портрет сказителя былин» или В.Г. Перова «Странник»
73.	Создание монологического высказывания по картине И.И. Крамского «Портрет сказителя былин»
74.	Правописание <b>Н</b> и <b>НН</b> в именах прилагательных
75.	Правописание <b>Н</b> и <b>НН</b> в именах прилагательных
76.	Правописание <b>Н</b> и <b>НН</b> в именах прилагательных
77.	Правописание суффиксов <b>-К-</b> и <b>-СК-</b> имён прилагательных
78.	Правописание суффиксов <b>-К-</b> и <b>-СК-</b> имён прилагательных
79.	Правописание сложных имён прилагательных
80.	Правописание сложных имён прилагательных
81.	Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)
82.	Морфологический анализ имён прилагательных

83.	Промежуточная диагностика. Контрольная работа №3. Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»
<b>Глагол (36 ч)</b>	
84.	Переходные и непереходные глаголы
85.	Переходные и непереходные глаголы
86.	Переходные и непереходные глаголы
87.	Переходные и непереходные глаголы
88.	Переходные и непереходные глаголы
89.	Разноспрягаемые глаголы
90.	Разноспрягаемые глаголы
91.	Разноспрягаемые глаголы
92.	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении
93.	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении
94.	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении
<b>Текст (3 ч)</b>	
95.	Главная и второстепенная информация текста
96.	Пересказ текста. Сжатое изложение содержания прочитанного текста (по материалам упр. 652)
97.	Сжатое изложение содержания прочитанного текста
98.	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола
99.	Изъявительное наклонение глагола
100.	Изъявительное наклонение глагола
101.	Условное наклонение глагола
102.	Условное наклонение глагола
103.	Повелительное наклонение глагола
104.	Повелительное наклонение глагола
105.	Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола
106.	Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола
107.	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
108.	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
109.	Нормы словоизменения глаголов
110.	Нормы словоизменения глаголов
<b>Текст (2 ч)</b>	

111.	Главная и второстепенная информация текста. Пересказ текста. Изложение содержания прочитанного текста с грамматическим заданием (по материалам упр. 655, 657, 658)
112.	Изложение содержания прочитанного текста с грамматическим заданием
113.	Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте
114.	Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте
115.	Морфологический анализ глаголов
116.	Морфологический анализ глаголов
117.	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)
118.	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)
119.	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)
120.	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)
121.	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)
122.	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)
123.	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)
124.	Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)
125.	Контрольная работа №4. Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»
<b>Имя числительное (23 ч)</b>	
126.	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных
127.	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные
128.	Словообразование имён числительных
129.	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые
130.	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые)
131.	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые)
132.	Склонение количественных числительных
133.	Склонение количественных числительных
134.	Разряды имён числительных по значению: количественные (дробные)
135.	Разряды имён числительных по значению: количественные (собирательные)
136.	Правильное употребление собирательных имён числительных
<b>Текст (9 ч)</b>	
137.	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте

138.	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте
139.	Способы и средства связи предложений в тексте
140.	Способы и средства связи предложений в тексте
141.	Способы и средства связи предложений в тексте (практикум)
142.	Способы и средства связи предложений в тексте (практикум)
143.	Описание как тип речи
144.	Описание как тип речи. <a href="#">Написание сочинения-описания места (по упр. 482)</a>
145.	<a href="#">Сочинение-описание места</a>
146.	Разряды имён числительных по значению: порядковые
147.	Склонение порядковых имён числительных
148.	Правильное образование форм имён числительных
149.	Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи
150.	Нормы правописания имён числительных: написание <b>ь</b> в именах числительных
151.	Нормы правописания имён числительных: написание двойных согласных
152.	Нормы правописания имён числительных: слитное, раздельное, дефисное написание числительных
153.	Нормы правописания имён числительных: нормы правописания окончаний числительных
154.	Нормы правописания имён числительных: нормы правописания окончаний числительных
155.	Морфологический анализ имён числительных
156.	Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)
157.	Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)
158.	<b>Контрольная работа №5 по теме «Имя числительное»</b>
<b>Местоимение (17 ч)</b>	
159.	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
160.	Разряды местоимений: личные
161.	Разряды местоимений: возвратные
162.	Разряды местоимений: вопросительные и относительные
163.	Разряды местоимений: указательные
164.	Разряды местоимений: притяжательные
165.	Разряды местоимений: неопределённые
166.	Разряды местоимений: отрицательные
167.	Разряды местоимений: определительные
<b>Текст (3 ч)</b>	

168.	План текста (простой, вопросный)
169.	Информационная переработка текста. Создание монологического высказывания на основе жизненных наблюдений. Описание окружающей среды (по материалам упр. 557, 559)
170.	Создание монологического высказывания на основе жизненных наблюдений. Описание окружающей среды
171.	Склонение местоимений
172.	Словообразование местоимений
173.	Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.
174.	Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с <i>не</i> и <i>ни</i>
175.	Нормы правописания местоимений: слитное, раздельное и дефисное написание местоимений
176.	Нормы правописания местоимений: слитное, раздельное и дефисное написание местоимений
177.	Морфологический анализ местоимений
178.	Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)
179.	Контрольная работа № 6. Диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение»
<b>Функциональные разновидности языка (12 ч)</b>	
180.	Официально-деловой стиль
181.	Официально-деловой стиль
182.	Заявление
183.	Заявление (практикум)
184.	Расписка
185.	Расписка (практикум)
186.	Научный стиль
187.	Научный стиль
<b>Текст (2 ч)</b>	
188.	Пересказ текста. Информационная переработка прослушанного текста (на усмотрение учителя)
189.	Информационная переработка прослушанного текста (на усмотрение учителя)
190.	Словарная статья
191.	Словарная статья (практикум)
192.	Научное сообщение
193.	Научное сообщение (практикум)

194.	<b>Итоговая диагностика. Контрольная работа № 7.</b> Диктант с грамматическим заданием. Выявление уровня знаний учащихся по русскому языку на конец учебного года
<b>Резерв (10 ч.)</b>	
195.	Лексикология и фразеология
196.	Словообразование
197.	Морфология. Имя существительное
198.	Морфология. Имя прилагательное
199.	Морфология. Имя числительное
200.	Морфология. Имя числительное
201.	Морфология. Местоимение
202.	Морфология. Местоимение
203.	Морфология. Глагол
204.	Морфология. Глагол

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Предмет:** Русский язык  
**Класс:** 7  
**Количество часов по программе:** 136 (4 часа в неделю)

№ уро ка	Тема урока
<b>Общие сведения о языке (1 ч)</b>	
1.	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.
<b>Язык и речь (2 ч)</b>	
2.	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование
3.	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации
<b>Текст (3 ч)</b>	
4.	Особенности содержания и построения текста-рассуждения
5.	Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление

6.	Способы и средства связи предложений в тексте
<b>Функциональные разновидности языка (6 ч)</b>	
7.	Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
8.	<b>Входная диагностика. Контрольная работа №1. Диктант с грамматическим заданием</b>
9.	Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
10.	Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью)
11.	Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.
12.	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
13.	Инструкция
<b>Морфология. Культура речи (101 ч)</b>	
14.	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)
<b>Причастие (20 ч)</b>	
15.	Причастие как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии
16.	Причастие настоящего и прошедшего времени
17.	Действительные и страдательные причастия
18.	Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени
19.	Информационная переработка текста: план текста (простой, назывной). <b>Написание сочинения по картине И.С. Остроухова «Золотая осень»</b>
20.	<b>Сочинение по картине И.С. Остроухова «Золотая осень»</b>
21.	Склонение причастий
22.	Правописание падежных окончаний причастий
23.	Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот
24.	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
25.	Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные ( <i>висящий — висячий, горящий — горячий</i> ). Употребление причастий с суффиксом <i>-ся</i> . Согласование причастий в словосочетаниях типа <i>прич. + сущ.</i>
26.	Морфологический анализ причастий
27.	Ударение в некоторых формах причастий
28.	Правописание гласных в суффиксах причастий

29.	Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных
30.	Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных
31.	Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных
32.	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями
33.	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями
34.	Орфографический анализ причастий (в рамках изученного)
35.	Пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)
36.	Пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)
37.	<b>Контрольная работа № 2. Диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»</b>
<b>Деепричастие (14 ч)</b>	
38.	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
39.	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
40.	Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот
41.	Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот
42.	Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
43.	Пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)
44.	Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
45.	Морфологический анализ деепричастий
46.	Постановка ударения в деепричастиях
47.	Правописание гласных в суффиксах деепричастий
48.	Правописание гласных в суффиксах деепричастий
49.	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями
50.	Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного)
51.	Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного)
52.	<b>Промежуточная диагностика. Контрольная работа № 3. Диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие»</b>
<b>Наречие (21 ч)</b>	
53.	Общее грамматическое значение наречий



54.	Разряды наречий по значению
55.	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
56.	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
57.	Словообразование наречий
58.	Синтаксические свойства наречий
59.	Морфологический анализ наречий
60.	Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий
61.	Роль наречий в тексте
62.	Языковые средства выразительности. Написание <b>сочинения</b> (по выбору учителя)
63.	<b>Сочинение</b> (по выбору учителя)
64.	Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание
65.	Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание
66.	Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание
67.	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями
68.	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями
69.	<b>Н</b> и <b>ни</b> в наречиях на <b>-о</b> ( <b>-е</b> )
70.	<b>Н</b> и <b>ни</b> в наречиях на <b>-о</b> ( <b>-е</b> )
71.	Правописание суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> наречий с приставками <b>из-, до-, с-, в-, на-, за-</b>
72.	Правописание суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> наречий с приставками <b>из-, до-, с-, в-, на-, за-</b>
73.	Употребление <b>ь</b> после шипящих на конце наречий
74.	Правописание суффиксов наречий <b>-о</b> и <b>-е</b> после шипящих
75.	Орфографический анализ наречий (в рамках изученного)
<b>Слова категории состояния (2 ч)</b>	
76.	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния.
77.	Роль слов категории состояния в речи
78.	<b>Контрольная работа № 4. Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие. Слова категории состояния»</b>
<b>Служебные части речи (1 ч)</b>	

79.	Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных
<b>Предлог (12 ч)</b>	
80.	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов
81.	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные.
82.	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
83.	Морфологический анализ предлогов
84.	Правописание производных предлогов
85.	Правописание производных предлогов
86.	Правописание производных предлогов
87.	Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
88.	Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами.
89.	Правильное использование предлогов <i>из — с, в — на</i>
90.	Композиционные особенности текста, микротемы и абзацы. Написание <b>сочинения-описания</b> по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка!»
91.	<b>Сочинение-описание</b> по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка!»
92.	Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i>
93.	<b>Практическая работа по теме «Предлог»</b>
<b>Союз (12 ч)</b>	
94.	Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения
95.	Разряды союзов по строению: простые и составные
96.	Правописание составных союзов
97.	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
98.	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
99.	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы
100.	Морфологический анализ союзов
101.	Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста
102.	Главная и второстепенная информация текста. Информационная переработка текста: план текста (сложный, тезисный). <b>Подробное изложение</b> содержания прочитанного текста

103.	Подробное <b>изложение</b> содержания прочитанного текста
104.	Правописание союзов
105.	Правописание союзов
106.	Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом <b>и</b> , связывающим однородные члены и части сложного предложения
107.	<b>Практическая работа по теме «Союз»</b>
<b>Частица (12 ч)</b>	
108.	Частица как служебная часть речи
109.	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
110.	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
111.	Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола
112.	Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами
113.	Морфологический анализ частиц
114.	Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Информационная переработка текста: план текста (простой, вопросный). <b>Обучение сжатою изложению</b> содержания прочитанного текста (на усмотрение учителя)
115.	<b>Сжатое изложение</b> содержания прочитанного текста
116.	Смысловые различия частиц <b>не</b> и <b>ни</b> . Использование частиц <b>не</b> и <b>ни</b> в письменной речи
117.	Различение приставки <b>не-</b> и частицы <b>не</b> .
118.	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи (обобщение)
119.	Правописание частиц <b>бы, ли, же</b> с другими словами.
120.	Дефисное написание частиц <b>-то, -таки, -ка</b>
121.	<b>Практическая работа по теме «Частица»</b>
<b>Междометия и звукоподражательные слова (4 ч)</b>	
122.	Междометия как особая группа слов. Звукоподражательные слова
123.	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
124.	Морфологический анализ междометий

125.	Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении
<b>Омонимия слов разных частей речи (2 ч)</b>	
126.	Грамматическая омонимия
127.	Использование грамматических омонимов в речи
128.	<b>Итоговая диагностика. Контрольная работа № 5. Диктант с грамматическим заданием. Выявление уровня знаний учащихся по русскому языку на конец учебного года</b>
<b>Резерв (8 ч)</b>	
129.	Морфология. Причастие
130.	Морфология. Причастие
131.	Морфология. Деепричастие
132.	Морфология. Наречие. Слова категории состояния
133.	Морфология. Предлоги
134.	Морфология. Союзы
135.	Морфология. Частицы
136.	Морфология. Междометия, звукоподражательные слова

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Предмет:** Русский язык  
**Класс:** 8  
**Количество часов по рабочей программе:** 102 (3 часа в неделю)

№ урока	Тема урока
<b>Общие сведения о языке (1 ч)</b>	
1.	Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.
<b>Текст (4 ч)</b>	

2.	Текст и его основные признаки.
3.	Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).
4.	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников. Использование лингвистических словарей.
5.	Тезисы, конспект
<b>Функциональные разновидности языка (5 ч)</b>	
6.	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
7.	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).
8.	<b>Входная диагностика. Контрольная работа № 1. Диктант с грамматическим заданием</b>
9.	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
10.	Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему).
11.	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.
<b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (2 ч)</b>	
12.	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее представление).
13.	Пунктуация. Функции знаков препинания
<b>Словосочетание (5 ч) + 1 (текст)</b>	
14.	Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними.
15.	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.
16.	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.
17.	Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.
18.	<b>Синтаксический анализ словосочетаний. Практическая работа по теме «Словосочетание»</b>
19.	<b>Выборочное изложение</b> содержания прослушанного текста (по выбору учителя). Информационная переработка текста
<b>Язык и речь (4 ч)</b>	
20.	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

21.	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Практическая работа
22.	Выступление с научным сообщением.
23.	Диалог
<b>Предложение (63 ч)</b>	
24.	Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях.
25.	Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. Нормы построения простого предложения, использования инверсии. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <i>да, нет</i> .
26.	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i> .
27.	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).
28.	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).
29.	Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.
30.	Создание высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Написание сочинения в жанре репортажа
<b>Члены предложения (16)</b>	
<b>Главные члены предложения</b>	
31.	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.
32.	Виды сказуемого (простое глагольное) и способы его выражения.
33.	Виды сказуемого (составное глагольное) и способы его выражения.
34.	Виды сказуемого (составное именное) и способы его выражения.
35.	Тире между подлежащим и сказуемым.
36.	Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами

	<i>большинство — меньшинство</i> , количественными сочетаниями
37.	<b>Практическая работа по теме «Главные члены предложения»</b>
<b>Второстепенные члены предложения</b>	
38.	Второстепенные члены предложения, их виды.
39.	Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.
40.	Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.
41.	Приложение как особый вид определения.
42.	Приложение как особый вид определения.
43.	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.
44.	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.
45.	Обстоятельство как второстепенный член предложения.
46.	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
47.	<b>Промежуточная диагностика. Контрольная работа № 2. Диктант с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения»</b>
<b>Односоставные предложения (10 ч)</b>	
48.	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения).
49.	Назывные предложения.
50.	Определённо-личные предложения.
51.	Неопределённо-личные предложения. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.
52.	Обобщённо-личные предложения.
53.	Безличные предложения.
54.	Безличные предложения.
55.	Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.
56.	<b>Написание сжатого изложения</b> содержания прослушанного текста (на усмотрение учителя)

57.	Особенности употребления односоставных предложений в речи.
58.	<b>Практическая работа. Тест по теме «Односоставные предложения»</b>
<b>Простое осложнённое предложение</b>	
<b>Однородные члены предложения (10 ч)</b>	
59.	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.
60.	Бессоюзная связь однородных членов предложения.
61.	Союзная связь однородных членов предложения. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i> .
62.	Союзная связь однородных членов предложения. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов ( <i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i> ).
63.	Союзная связь однородных членов предложения. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i>
64.	Однородные и неоднородные определения.
65.	Однородные и неоднородные определения.
66.	Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.
67.	Создание высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. <b>Написание сочинения</b>
68.	Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.
69.	<b>Практическая работа по теме «Однородные члены предложения»</b>
<b>Обособленные члены предложения (12 ч)</b>	
70.	Обособление. Виды обособленных членов предложения
71.	Обособленные определения
72.	Нормы обособления согласованных и несогласованных определений



73.	Нормы обособления согласованных и несогласованных определений
74.	Обособленные приложения
75.	Нормы обособления приложений
76.	Обособленные обстоятельства
77.	Нормы обособления обстоятельств
78.	<b>Написание сочинения</b> по картине В.А. Серова «Девочка с персиками»
79.	Обособленные дополнения. Нормы обособления дополнений
80.	Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.
81.	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Нормы обособления
82.	<b>Практическая работа. Тест</b> по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»
	<b>Конструкции, грамматически не связанные с членами предложения (10+2 ч)</b>
83.	Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.
84.	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями (распространёнными и нераспространёнными)
85.	Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей.
86.	Группы вводных конструкций по значению.
87.	<b>Подробное изложение</b> содержания прослушанного текста (на усмотрение учителя)
88.	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями
89.	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями
90.	Вставные конструкции. Нормы построения предложения с вставными конструкциями
91.	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вставными конструкциями
92.	Нормы построения предложений с междометиями. Нормы постановки знаков препинания
93.	<b>Практическая работа</b> по теме «Обособленные члены предложения»

94.	Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.
95.	Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.
96.	<b>Итоговая диагностика. Контрольная работа № 3. Диктант с грамматическим заданием. Выявление уровня развития учащихся по русскому языку на конец учебного года</b>
<b>Резерв (6 ч)</b>	
97.	Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.
98.	Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.
99.	Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.
100.	Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.
101.	Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.
102.	Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

### УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Предмет:** Русский язык  
**Класс:** 9  
**Количество часов по программе:** 102 (3 часа в неделю)

№ урока	Тема урока
<b>Общие сведения о языке (4 ч)</b>	
1.	Роль русского языка в Российской Федерации
2.	Роль русского языка в Российской Федерации
3.	Русский язык в современном мире
4.	Русский язык в современном мире

<b>Язык и речь (1 ч)</b>	
5.	Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
6.	<b>Входная диагностика. Контрольная работа №1. Диктант с грамматическим заданием.</b>
<b>Текст (3 ч)</b>	
7.	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.
8.	Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.
9.	Информационная переработка текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.
<b>Функциональные разновидности языка (5 ч)</b>	
10.	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).
11.	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.
12.	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и др.).
13.	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.
14.	Тезисы, конспект, реферат, рецензия.
15.	<b>Сочинение-рассуждение по фразе текста</b>
<b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (69 ч)</b>	
16.	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
<b>Сложносочинённое предложение (12 часов)</b>	

17.	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.
18.	Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.
19.	Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.
20.	Употребление сложносочинённых предложений в речи.
21.	Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.
<b>Язык и речь (2 часа)</b>	
22.	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
23.	Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации.
24.	<b>Сжатое изложение прослушанного текста.</b>
25.	Нормы построения сложносочинённого предложения.
26.	Нормы построения сложносочинённого предложения.
27.	Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).
28.	Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).
29.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений
30.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений
31.	<b>Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Практическая работа по теме «Сложносочинённое предложение»</b>
<b>Язык и речь (1 ч)</b>	
32.	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт.
33.	<b>Сочинение-рассуждение по нравственному понятию</b>
<b>Сложноподчинённое предложение (27 ч)</b>	
34.	Понятие о сложноподчинённом предложении.

35.	Главная и придаточная части предложения.
36.	Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.
37.	Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.
38.	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.
39.	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.
40.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.
41.	Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.
42.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
43.	Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <i>чтобы</i> , союзными словами <i>какой, который</i> .
44.	<b>Промежуточная диагностика. Контрольная работа №2. Тест</b>
45.	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.
46.	Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.
47.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.
48.	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.
49.	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки.
50.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени.
51.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными
52.	Нормы построения сложноподчинённого предложения.
53.	Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.
54.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.
55.	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.
56.	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.
57.	Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

58.	Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.
59.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений
60.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений
61.	<b>Контрольная работа №3. Диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчинённое предложение»</b>
<b>Бессоюзное сложное предложение (16 ч)</b>	
62.	Понятие о бессоюзном сложном предложении.
63.	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.
64.	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.
65.	Виды бессоюзных сложных предложений.
66.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.
67.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
68.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.
69.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
70.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
71.	Сочинение. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины.
72.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.
73.	Тире в бессоюзном сложном предложении.
74.	Тире в бессоюзном сложном предложении.
75.	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.
76.	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений
77.	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений
78.	<b>Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Практическая работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»</b>

<b>Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (9 ч)</b>	
79.	Типы сложных предложений с разными видами связи.
80.	Типы сложных предложений с разными видами связи.
81.	Типы сложных предложений с разными видами связи.
82.	Выборочное изложение прослушанного текста. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников. Использование лингвистических словарей.
83.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной связи.
84.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной связи.
85.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.
86.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.
87.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.
88.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. Практическая работа
<b>Прямая и косвенная речь. Цитирование (4 ч)</b>	
89.	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
90.	Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.
91.	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.
92.	Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания
93.	<b>Итоговая диагностика. Контрольная работа № 4. Сжатое изложение и сочинение в формате ОГЭ</b>
94.	<b>Итоговая диагностика. Контрольная работа № 4. Сжатое изложение и сочинение в формате ОГЭ</b>
<b>Резерв (8 часов)</b>	
95.	Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания
96.	Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания
97.	Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических,

	пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
98.	Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
99.	Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
100.	Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
101.	Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
102.	Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

### **Тематическое планирование**

*(РП программа реализуется с использованием линии УМК «Русский язык» под ред. М.М. Разумовской)*

№ п/п	Раздел	Программа воспитания	Распределение часов по предмету «Русский язык»					Итого за курс
			5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
1.	<b>Общие сведения о языке</b>	1. Установление доверительных отношений между педагогическим работником и учащимися. 2. Побуждение учащихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации. 3. Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией. 4. Демонстрация учащимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	2	3	1	1	4	11
2.	<b>Язык и речь</b>		6 + 3 изл.	5 + 3 изл.	2 + 2 изл.	4 + 3 изл.	4 + 3 изл.	35
3.	<b>Текст</b>		10 + 3 соч.	23 + 6 соч.	8 + 3 соч.	5 + 3 соч.	3 + 3 соч.	67
4.	<b>Функциональные разновидности языка</b>		2	12	6	5	5	30
5.	<b>Фонетика, графика, орфоэпия</b>		6 + 1 (резерв)					7
6.	<b>Лексикология. Культура речи</b>		14	20+1 КР				35
7.	<b>Морфемика/словообразование. Культура речи. Орфография</b>		16 + 2 КР	14+1 КР.				33



8.	<b>Морфология. Культура речи.</b> <b>Орфография</b>	<p>через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций.</p> <p>5. Применение на уроке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивных форм работы с учащимися;</li> <li>- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;</li> <li>- дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;</li> <li>- групповой работы и работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими учащимися;</li> <li>- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</li> </ul> <p>6. Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками</p> <p>7. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности учащихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.</p>	1		4 + 1 К.Р.			6	
	Имя существительное		22+1 КР	10+1 КР					34
	Имя прилагательное		15+ 1КР	15+1 КР					32
	Глагол		30+1 КР	36+ 1КР					68
	Имя числительное			23+ 1 КР					24
	Местоимение			15+ 1 КР + 2 (резерв)					18
	Причастие				20 +1 КР				21
	Деепричастие				14 + 1 КР				15
	Наречие				21 + 1 КР				22
	Слова категории состояния				2				2
	Предлог				12				12
	Союз				12				12
	Частица				12				12
	Междометие и звукоподражание			4 + 1 К.Р.				5	
9.	<b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>	24 + 1 КР			70+3 КР +2 (резерв)	69+ 3 КР		172	
10.	<i>Резерв</i>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>5</b>		<b>38</b>	
<b>Итого</b>		<b>170</b>	<b>204</b>	<b>136</b>	<b>102</b>	<b>99</b>		<b>711</b>	

### *Практическая часть*

	<b>Контрольный диктант</b>	<b>Контрольный тест</b>	<b>Сочинение</b>	<b>Изложение</b>
5 класс	<b>6</b>		<b>3</b>	<b>3</b>
6 класс	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>3</b>

7 класс	<b>5</b>		<b>3</b>	<b>2</b>
8 класс	<b>3</b>		<b>3</b>	<b>3</b>
9 класс	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>22</b>	<b>2</b>	<b>18</b>	<b>14</b>